

**Nr. 2077/22.08.2024**

## **ANUNȚ**

Muzeul Național de Artă Timișoara, cu sediul în Timișoara, Piața Unirii nr. 1, organizează în perioada, **23.09.2024 - 27.09.2024**, concurs de recrutare pentru ocuparea pe perioadă nedeterminată a următoarelor funcții contractuale de execuție vacante:

- 1 inspector de specialitate debutant (S) – la Serviciul Comunicare și Relații Publice;
- 1 supraveghetor muzeu (M) cu atribuții de ghid la Serviciul Comunicare și Relații Publice;
- 1 supraveghetor muzeu (M) cu atribuții de mediere culturală la Serviciul Comunicare și Relații Publice;

**I. Pentru înscrierea la concurs candidații vor prezenta un dosar de concurs care va conține următoarele documente, conform art. 35 din HG nr.1336/2022 :**

- a) formular de înscriere la concurs, conform modelului prevăzut la anexa nr. 2;
- b) copia actului de identitate sau orice alt document care atestă identitatea, potrivit legii, aflate în termen de valabilitate;
- c) copia certificatului de căsătorie sau a altui document prin care s-a realizat schimbarea de nume, după caz;
- d) copiile documentelor care atestă nivelul studiilor și ale altor acte care atestă efectuarea unor specializări, precum și copiile documentelor care atestă îndeplinirea condițiilor specifice ale postului solicitat de autoritatea sau institutia publică;
- e) copia carnetului de muncă, a adeverinței eliberate de angajator pentru perioada lucrată, care să ateste vechimea în muncă și în specialitatea studiilor solicitat pentru ocuparea postului;
- f) certificat de cazier judiciar sau, după caz, extrasul de pe cazierul judiciar;
- g) adeverința medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare, eliberată de către medicul de familie al candidatului sau de către unitatea sanitară abilitată cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului;
- h) certificatul de integritate comportamentală din care să reiasă că nu s-au comis infracțiuni prevăzute la art. 1 alin. (2) din Legea nr. 118/2019 privind Registrul național automatizat cu privire la persoanele care au comis infracțiuni sexuale, de exploatare a unor persoane sau asupra minorilor, precum și pentru completarea Legii nr. 76/2008 privind organizarea și funcționarea Sistemului Național de Date Genetice Judiciare, cu modificările ulterioare, pentru

candidatii inscriși pentru posturile din cadrul sistemului de învățământ, sanătate sau protecție socială, precum și orice entitate publică sau privată a cărei activitate presupune contactul direct cu copii, persoane în vârstă, persoane cu dizabilități sau alte categorii de persoane vulnerabile ori care presupune examinarea fizică sau evaluarea psihologică a unei persoane;

i) curriculum vitae, model comun european.

Acele prevăzute vor fi prezentate și în original în vederea verificării conformității copiilor cu acestea.

**II. Locul de depunere a dosarelor de concurs:** Muzeul de Artă Timișoara, P-ța Unirii nr.1, Compartimentul Financiar, Administrativ și Resurse Umane până la data de 12.09.2024, ora 14, zilnic între orele 11-14. **Persoană de contact:** Liță Lavinia.

**III. Condiții generale și specifice prevăzute în fișa de post:**

**Inspector de specialitate, grad profesional debutant (S) la Serviciul Comunicare și Relații Publice**

- studii universitare absolvite cu diplomă de licență sau echivalentă în domeniile: Științe ale Comunicării, Arte vizuale, Filologie, Istorie;
- fără vechime;
- cunoașterea unei limbi străine dovedită prin certificat/adeverință;
- cunoașterea mai multor limbi străine constituie avantaj;
- disponibilitatea la programul de lucru prelungit în funcție de cerințele și solicitările pe care le impune activitatea muzeală specifică;

**Supraveghetor muzeu (M) cu atribuții de ghid la Serviciul Comunicare și Relații Publice;**

- studii medii absolvite cu diplomă cu diplomă de bacalaureat;
- fără vechime;
- cunoașterea unei limbi străine la nivel conversațional;
- cunoașterea mai multor limbi străine constituie avantaj;
- abilități de comunicare;
- disponibilitatea la programul de sâmbătă și duminică și de lucru prelungit în funcție de cerințele și solicitările pe care le impune activitatea muzeală specifică;

**Supraveghetor muzeu (M) cu atribuții de mediere culturală la Serviciul Comunicare și Relații Publice;**

- studii medii absolvite cu diplomă cu diplomă de bacalaureat
- fără vechime;
- cunoașterea unei limbi străine la nivel conversațional;
- cunoașterea mai multor limbi străine constituie avantaj;
- abilități organizatorice și pedagogice;

- disponibilitatea la programul de sâmbătă și duminică și de lucru prelungit în funcție de cerințele și solicitările pe care le impune activitatea muzeală specifică;

#### **IV. Condițiile necesare ocupării unui post de natură contractuală vacant, conform art. 15 din HG. nr. 1336/2022:**

Poate ocupa un post vacant sau temporar vacant persoana care îndeplinește următoarele condiții:

- a) are cetatenia romana sau cetatenia unui alt stat membru al Uniunii Europene, a unui stat parte la Acordul privind Spatiul Economic European (SEE) sau cetatenia Confederatiei Elvetiene;
- b) cunoaste limba romana, scris si vorbit;
- c) are capacitate de munca in conformitate cu prevederile Legii nr. 53/2003 - Codul muncii, republicata, cu modificarile si completarile ulterioare;
- d) are o stare de sanatate corespunzatoare postului pentru care candideaza, atestata pe baza adeverintei medicale eliberate de medicul de familie sau de unitatile sanitare abilitate;
- e) indeplineste conditiile de studii, de vechime in specialitate si, dupa caz, alte conditii specifice potrivit cerintelor postului scos la concurs;
- f) nu a fost condamnata definitiv pentru savarsirea unei infractiuni contra securitatii nationale, contra autoritatii, contra umanitatii, infractiuni de coruptie sau de serviciu, infractiuni de fals ori contra infaptuirii justitiei, infractiuni savarsite cu intentie care ar face o persoana candidata la post incompatibila cu exercitarea functiei contractuale pentru care candideaza, cu exceptia situatiei in care a intervenit reabilitarea;
- g) nu executa o pedeapsa complementara prin care i-a fost interzisa exercitarea dreptului de a ocupa functia, de a exercita profesia sau meseria ori de a desfasura activitatea de care s-a folosit pentru savarsirea infractiunii sau fata de aceasta nu s-a luat masura de siguranta a interzicerii ocuparii unei functii sau a exercitarii unei profesii;
- h) nu a comis infractiunile prevazute la art. 1 alin. (2) din Legea [nr. 118/2019](#) privind Registrul national automatizat cu privire la persoanele care au comis infractiuni sexuale, de exploatare a unor persoane sau asupra minorilor, precum si pentru completarea Legii [nr. 76/2008](#) privind organizarea si functionarea Sistemului National de Date Genetice Judiciare, cu modificarile ulterioare, pentru domeniile prevazute la art. 35 alin. (1) lit. h).

#### **V. Tipul probelor și data desfășurării acestora:**

Proba scrisă: 23.09.2024, ora 10.00, la sediul Muzeului Național de Artă Timișoara, Piața Unirii nr. 1

Proba de interviu: 27.09.2024, ora 10.00, la sediul Muzeului Național de Artă Timișoara, Piața Unirii nr. 1

## VI . Bibliografia și, după caz, tematica :

### **Pentru postul de inspector de specialitate, grad profesional debutant (S) la Serviciul Comunicare și Relații Publice**

1. Legea nr. 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată;
2. Legea nr.544/2001, privind liberul acces la informațiile de interes public, cu modificările și completările ulterioare;
3. O.G. nr.27/2002 privind reglementarea activității de soluționare a petițiilor cu modificările și completările ulterioare
4. Palatul Baroc si colecțiile sale, Muzeul de Arta Timișoara, 2006  
([https://mnart.museum/wp-content/uploads/2024/02/Palatul-Baroc-si-Colectiile-Sale\\_Muzeul-National-de-Arta-Timisoara\\_2006-comprimat.pdf](https://mnart.museum/wp-content/uploads/2024/02/Palatul-Baroc-si-Colectiile-Sale_Muzeul-National-de-Arta-Timisoara_2006-comprimat.pdf));
5. Cristina Coman, Relațiile publice și mass-media, ed. Polirom, Iași, 2004  
([https://www.academia.edu/27735735/Cristina\\_Coman\\_Relatii\\_publice\\_si\\_mas\\_smedia](https://www.academia.edu/27735735/Cristina_Coman_Relatii_publice_si_mas_smedia))
6. Cristina Coman, Relațiile Publice: principii și strategii, ed. Polirom, Iași, 2001  
([https://www.academia.edu/7173832/Cristina\\_Coman\\_RP\\_Principii\\_si\\_strategii](https://www.academia.edu/7173832/Cristina_Coman_RP_Principii_si_strategii))
7. dr. Emilian Manciu, Ambasador, Protocol instituțional, ed. Comunicare.ro, ed. Comunicare.ro,2008  
([https://www.academia.edu/39544183/Protocol\\_institu%C5%A3ional](https://www.academia.edu/39544183/Protocol_institu%C5%A3ional))

### **Pentru postul de supraveghetor muzeu - atribuții de ghid (M) , respectiv pentru postul de supraveghetor muzeu - atribuții de mediere (M) la Serviciul Comunicare și Relații Publice**

1. Legea nr. 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată cu modificările și completările ulterioare; Capitolele: 1, 2, 3 – secțiunea 1, 5, 7;
2. Legea nr.182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare; Capitolul 1 și Capitolul 3;
3. Norme de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate, aprobate prin HOTĂRÂREA nr. 1.546 din 18 decembrie 2003, publicată în MONITORUL OFICIAL nr. 58 din 23 ianuarie 2004; Capitolul 2 - Articolele 3-20;
4. Palatul Baroc și colecțiile sale, Muzeul de Artă Timișoara, 2006;  
([https://mnart.museum/wp-content/uploads/2024/02/Palatul-Baroc-si-Colectiile-Sale\\_Muzeul-National-de-Arta-Timisoara\\_2006-comprimat.pdf](https://mnart.museum/wp-content/uploads/2024/02/Palatul-Baroc-si-Colectiile-Sale_Muzeul-National-de-Arta-Timisoara_2006-comprimat.pdf));
5. Site-ul MNArT, <https://mnart.museum/>, cunoașterea patrimoniului, expozițiilor și evenimentelor organizate de muzeu;
6. Regulamentul de organizare și funcționare al Muzeului Național de Artă Timișoara.

## VII. Calendarul de desfășurare a concursului:

**A. Locul unde se desfășoară concursul:** sediul Muzeului Național de Artă Timișoara, Piața Unirii nr. 1

- **Selecția dosarelor de concurs** în data de 16.09.2024, ora 10,00.  
Afișarea rezultatelor în cel mult o zi lucrătoare de la data selecției dosarelor.  
Depunere contestații în cel mult o zi lucrătoare de la data afișării rezultatului selecției dosarelor.
- **Proba scrisă** în data de 23.09.2024, ora 10.00.  
Afișarea rezultatelor în cel mult o zi lucrătoare de la data probei scrise.  
Depunere contestații în termen de cel mult o zi lucrătoare de la data afișării probei scrise.
- **Proba interviu** în data de 27.09.2024, ora 10.00.  
Afișarea rezultatelor în cel mult o zi lucrătoare de la data probei de interviu.  
Depunere contestații în termen de cel mult o zi lucrătoare de la data afișării rezultatului interviului.

**B.** Dosarele de înscriere a candidaților la concurs se depun la Muzeul Național de Artă Timișoara, Piața Unirii nr. 1 în termen de 10 zile lucrătoare de la data afișării anunțului (până la 12.09.2024, ora 14).

## Manager

**Filip Adrian Petcu**



Întocmit

Lavinia Liță

